

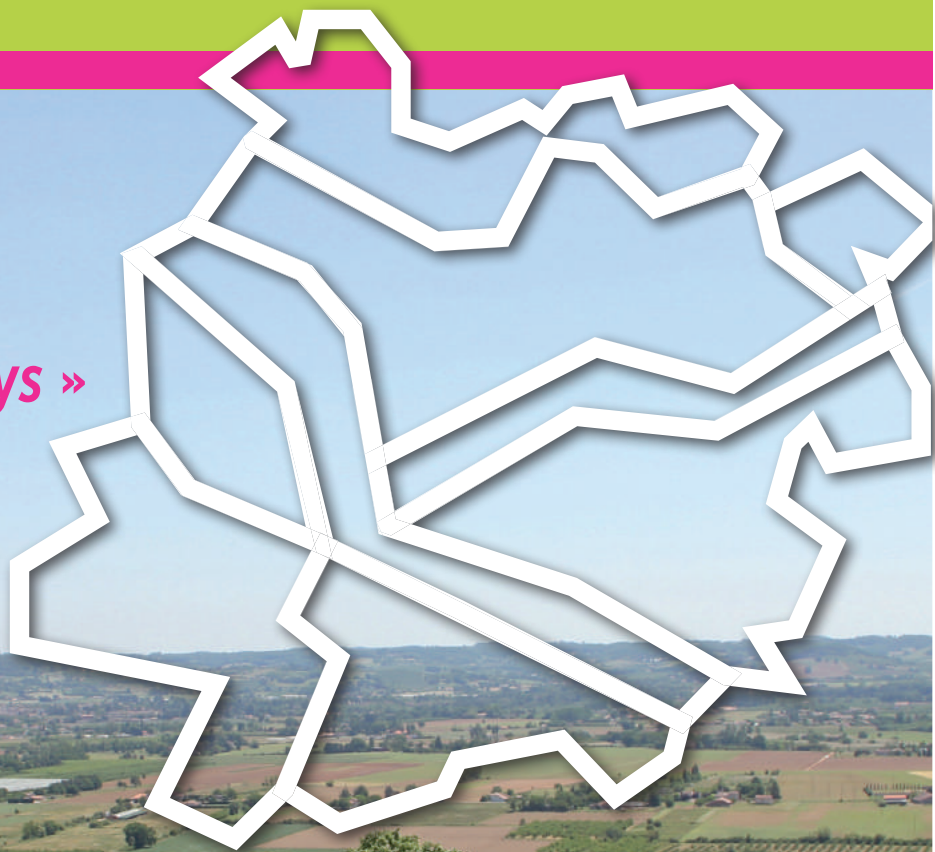


Au cœur des paysages de Lot-et-Garonne

(re)découvrez les paysages de votre département

« Où que j'aile,
je suis un morceau
du paysage de mon pays »

Fatos ARAPI, poète Albanais né en 1930



UN GUIDE RÉALISÉ PAR
Jeunes
conseil départemental
des
Lot-et-Garonne

Sommaire

- Page 2
Éditorial
- Page 3
Vallée du Dropt
- Pages 4-5
Collines de Guyenne
Val Lémance
- Pages 6-7
Vallée du Lot
Pays de Serres
- Pages 8-9
Carte des 9 grands
paysages de
Lot-et-Garonne
- Pages 10-11
Vallée de Garonne
Entre Landes et
Garonne
- Pages 12-13
Forêt Landaise
Terres Gasconnes
- Pages 14-15
Jeux
Lexique
- Pages 16
Remerciements

Éditorial

« Nous, conseillers départementaux jeunes, élus au sein des collèges de notre département, avons choisi de faire partie de la commission « Paysages ».

Pendant les deux ans de notre mandat, nous sommes partis à la découverte des différents visages du Lot-et-Garonne. De balades paysagères en rencontres avec des acteurs locaux, nous avons appris à lire et comprendre les paysages.

Nous avons souhaité partager notre expérience et vous faire découvrir la diversité des paysages lot-et-garonnais grâce à ce guide. Vous y trouverez une présentation sous forme de fiches. Chacune des neuf fiches comprend une description de ce qui caractérise l'entité paysagère, un bloc diagramme, les sites remarquables d'où l'on peut apprécier chaque entité, l'évolution du paysage dans le temps et l'interview d'un habitant du département qui livre sa vision du paysage. Pour découvrir autrement le Lot-et-Garonne, nous vous proposons enfin neuf randonnées pour arpenter au plus près notre territoire.

Notre plus belle satisfaction sera qu'après la lecture de ce livret, vous soyez persuadés que notre département est riche, varié et que la meilleure façon de le découvrir et de l'aimer reste de le parcourir et de l'admirer !

« Nous avons trouvé dans les paysages de Lot-et-Garonne ce que nous cherchions. C'est-à-dire aussi bien un village que des paysages qui ne soient pas particuliers à une région mais qui symbolisent un peu le paysage français ».

René CLAIR, cinéaste français, 1961, à propos du tournage de « Tout l'or du monde ». Archives INA



La commission Paysages



Le Lot-et-Garonne en chiffres

319 communes

333 180 habitants (en 2013)

9 grandes unités paysagères

5 361 km²

Vallée du Dropt - Le Dropt, ce cours d'eau paresseux

Entre le Bergeracois et les collines de Guyenne, le Dropt a lentement mais sûrement creusé d'Est en Ouest une ample vallée qui constitue une entité paysagère à part entière. Il s'écoule paisiblement dans ce paysage qui rappelle les bocages, avec ses parcelles de polyculture en damier bordées d'arbres. Vers Duras, le relief est plus affirmé et sur les pentes des collines les rangs de vignes offrent un paysage plus composite, plus boisé aussi.

L'habitat est varié dans ce territoire : Duras et sa silhouette emblématique, visible de loin, quelques villages au bord de l'eau, les bastides de Miramont-de-Guyenne ou Villeréal, des fermes et des moulins isolés dispersés.



Paysage de la Vallée du Dropt - Lévigac-de-Guyenne

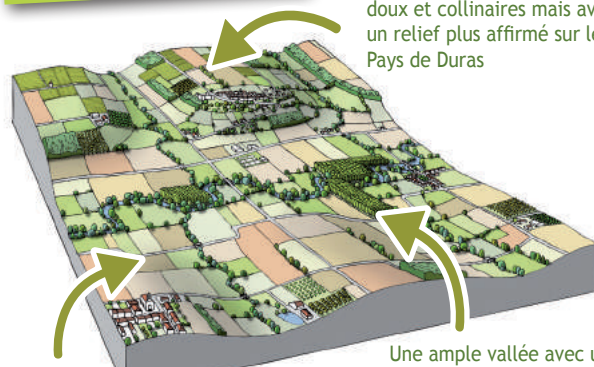


Les incontournables

- Le Château de Duras et son panorama
- Le pont roman reliant Agnac à la Sauvetat-du-Dropt
- Les bords accueillants du Dropt
- Les Bastides de Miramont, Castillonès et Villeréal
- Le belvédère sur la vallée depuis Monteton et sa table de lecture de paysages



Lire le paysage



Un paysage vallonné aux reliefs doux et collinaires mais avec un relief plus affirmé sur le Pays de Duras

Polyculture et prairie dominant dans la vallée, vignes et bois sur le duraquois

Une ample vallée avec une forte présence de l'arbre : en bosquets, en plantations, en haies

D'hier à aujourd'hui ...

Le paysage urbain d'une bastide



Hier - La place de la halle de Villeréal date du XIV^e siècle. Elle est au cœur de la vie de la bastide. On y vend, achète, discute, et décide. Sur cette photo du début du XX^e, elle garde sa fonction centrale et commerçante.



Aujourd'hui - La forme urbaine et bâtie a peu changé dans le centre de la bastide. La valeur de centralité de la place et de la halle demeure. Sa permanence doit beaucoup à sa reconnaissance comme patrimoine historique.

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

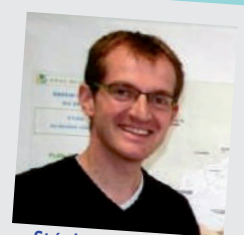
Comme la répartition spatiale de divers éléments naturels ou façonnés par l'homme. Il reflète un ou plusieurs terroirs.

Parlez-nous des paysages de la Vallée du Dropt

Cette vallée est constituée de divers paysages. Très boisée en tête de bassin avec l'influence du Périgord Noir, au fur et à mesure que la vallée s'élargit, les boisements laissent place à la polyculture. Elle bénéficie ainsi d'une diversité de paysages liée à sa topographie et son réseau hydrographique, et à une variété de cultures : vignes, cultures céréalières, pruniculture...

Quel est votre paysage préféré ?

Le paysage bosselé du fait de mes origines montagnardes.



Stéphane Jarleton
Technicien rivière au syndicat de rivière EPIDROPT en charge du Dropt et de ses affluents

Découvrir la Vallée du Dropt à pied, circuit
« La balade du pont roman »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-LaSauvetatduDropt-2015.pdf>




Collines de Guyenne - Le pays du pruneau et de la noisette

Située entre les vallées de Garonne, du Lot et du Dropt cette entité offre un relief tout en douces collines mollassiques. De cette trame émergent des pechs, ces buttes calcaires et boisées sur lesquelles se sont implantés des villages et bastides tels Monflanquin visible à plus de 10 km à la ronde. D'autres villages s'enroulent autour du pech, souvenir d'un temps où le château sur le haut dominait les lieux. Les cultures sont très variées mais c'est bien la prune d'Ente, la prune à pruneau, qui a fait la réputation de ce territoire. La noisette lui dispute toutefois la vedette depuis quelques années. Les arbres (haies, bosquets, boisements et ripisylve) intercalés avec les cultures, forment par endroit des petits bouts de bocage.



Paysage des Collines de Guyenne - Clairac

Les incontournables

- Le belvédère du site de la Vierge à Monbahus
-  Pech de Pastur à Pinel-Hauterive
- Le panorama depuis le moulin de Tourtrès
- Les paysages des pruniers en fleurs au printemps
- Les bastides de Monclar d'Agenais et Monflanquin



D'hier à aujourd'hui ...

Quand la ville sort du cadre



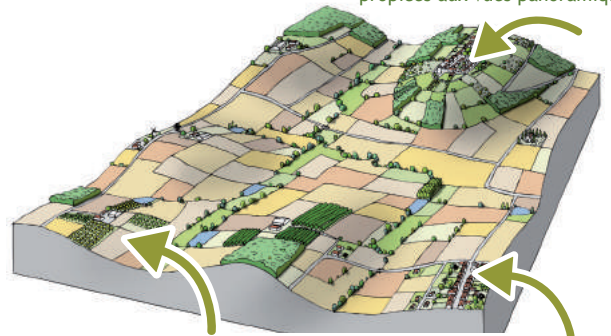
Hier - Carte postale du début du XX^e, vue depuis le tour de ville Sud de Monflanquin. Le petit parcellaire en lanières, où les rangées de fruitiers et de vignes alternent avec les cultures et les prés, forment une mosaïque agricole avec ce motif typique de parcelles en «joualles».



Aujourd'hui - L'urbanisation s'est étalée, la limite ville / campagne n'est plus franche. Lotissements et zones d'activités ont gagné sur les espaces agricoles. Le parcellaire s'est adapté à la mécanisation, formant aujourd'hui de vastes parcelles.

Lire le paysage

Des pechs aux sommets boisés ou urbanisés qui forment des repères propices aux vues panoramiques



Une campagne où prédomine grandes cultures, prairies et vergers de pruniers et de noisetiers

De nombreuses fermes isolées et des routes de crêtes offrant de larges vues sur les paysages de collines

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

Comme un espace à vivre, en partage, un patrimoine commun qui nous relie, par le fil de l'émotion, l'épaisseur de l'histoire et les valeurs d'usage. Comme la terre dont parlait Antoine de Saint Exupéry, n'oublions pas que « nous l'empruntons à nos enfants ».



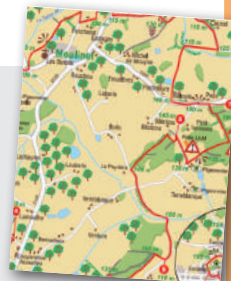
Hélène Sirieys
Architecte paysagiste, a participé à la réalisation de l'Atlas départemental des paysages de L&G

Parlez-nous des paysages des Collines de Guyenne

Les routes y sont nombreuses qui donnent à découvrir, de pech en pech, d'amples panoramas façonnés par l'activité agricole. Mais il faut poser la voiture pour les découvrir de « l'intérieur » et apprécier le charme et la diversité du paysage bâti que constituent les villages.

Quel est votre paysage préféré ?

Je n'en ai pas, ils sont des milliers les paysages qui m'enthousiasment. Chaque nouvelle lumière ou saison les réinvente et s'il devait en exister un, j'aime à imaginer qu'il est encore au bout du chemin. »



Découvrir les Collines de Guyenne à pied, circuit
« Cancon, vers Moulinet,
à la découverte du terroir »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-CanconMoulinet-2015.pdf>

Val Lémance - Pays de bois, de fer et de pierre

Située aux confins Nord-Est du département, cette unité paysagère s'organise autour de petites vallées encaissées qui serpentent au milieu d'un massif boisé essentiellement de chênes, châtaigniers et de pins. Le sol marque aussi fortement le paysage par des constructions caractéristiques en calcaire blanc et ocre.

Une particularité de cette unité est de regrouper les habitants dans les vallées (Lémance, Briolance), ce qui contraste fortement avec les silhouettes perchées présentes sur une grande partie du département.



Paysage du Val Lémance - Sauveterre-la-Lémance

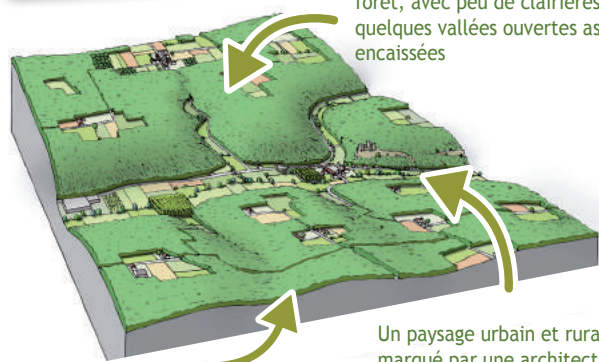


Les incontournables

- ➔ Le panorama depuis le donjon du château de Bonaguil
- ➔ Le Pech de Bel-Air, point culminant du département à 253 m
- ➔ Le hameau médiéval de Saint-Avit
- ➔ La haute vallée de la Lède et ses prairies humides
- ➔ Le village et les falaises de la vallée de Gavaudun
- ➔ Le Musée de la Préhistoire de Sauveterre-la-Lémance



Lire le paysage



Un territoire recouvert de forêt, avec peu de clairières et quelques vallées ouvertes assez encaissées

Un paysage urbain et rural marqué par une architecture originale, rustique, utilisant le calcaire blanc de l'Agenais

Les ressources du sol (fer, calcaire) ont marqué les activités humaines et économiques du territoire de la préhistoire à nos jours

D'hier à aujourd'hui ...

Le château de Bonaguil



Années 50 - Le château surplombe la vallée du ruisseau de Caupenne. On observe une vallée ouverte et cultivée, et des coteaux entretenus en terrasses par l'agriculture et le pastoralisme.



Aujourd'hui - Les arbres ont pris la place des parcours à bétail et des terrasses jardinées. Le château, rénové, émerge d'un paysage de forêt dense.

Son Paysage

« Comment définissez-vous le paysage ? »

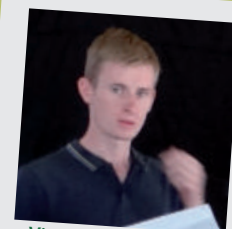
Pour moi le paysage est un agencement d'éléments, naturels ou non, formant un tableau propre à un point de vue.

Parlez-nous des paysages de Val Lémance

Ils font penser à un territoire légèrement sauvage, peu habité avec ces petits villages entourés de forêts. Je trouve ces paysages paisibles.

Quel est votre paysage préféré ?

C'est un paysage bien vallonné voire montagnard, couvert en majorité par des forêts mélangées de résineux et de feuillus.



Vincent Lechevalier
Technicien forestier
au CRPF*

Découvrir le Val Lémance à pied, circuit
« **Bernard Palissy** »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-LacapelleBironStAvit-2011.pdf>



*Centre Régional de la Propriété Forestière d'Aquitaine

Vallée du Lot - Une vallée jardinée très prisée

La Vallée du Lot structure une grande part de notre territoire autour de cette rivière qui serpente sur près de 90 km en Lot-et-Garonne. Vallée large à fond plat où s'étirent les méandres du Lot, bordés de coteaux dissymétriques d'où de larges panoramas donnent à voir ce paysage agreste jardiné. La vallée et ses coteaux sont peuplés d'une grande diversité de villages et de villes. Plus étroite en amont de Fumel, elle accueille des élargissements cultivés en polyculture plus en aval. Aux abords de Villeneuve-sur-Lot, la vallée s'urbanise et présente un étalement urbain qui se mêle à une grande densité de cultures fruitières et maraîchères. Vers la Confluence, les grandes cultures ouvrent à nouveau les vues.



Paysage de la Vallée du Lot - Penne d'Agenais



Les incontournables

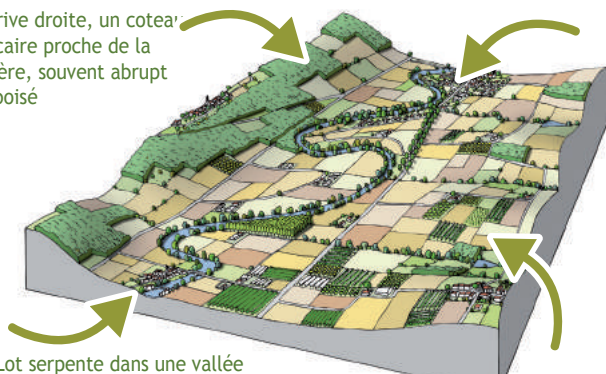
- Le panorama sur le Lot depuis le château de Fumel
- Le village perché de Penne d'Agenais
- La bastide fluviale de Villeneuve-sur-Lot et le village médiéval de Pujols
- La vue sur la vallée du Lot depuis le pech de Pastur à Pinel-Hauterive
- Le musée du Pruneau à Lafitte-sur-Lot
- Le panorama sur la confluence avec la Garonne depuis le Pech de Berre



Lire le paysage

Une vallée très urbanisée à partir de Saint-Sylvestre jusqu'à sa confluence avec Garonne

En rive droite, un coteau calcaire proche de la rivière, souvent abrupt et boisé



Le Lot serpente dans une vallée qui s'élargit vraiment en aval de Villeneuve

En rive gauche, une diversité de cultures maraîchères et fruitières occupe la plaine alluviale

D'hier à aujourd'hui ...

La plage sur le Lot à Aiguillon



Hier - Vue de la plage d'Aiguillon en été, dans les années 70. Le Lot est alors un lieu familial, proche, attractif pour les loisirs et une détente populaire.



Aujourd'hui - Hiver 2016. La plage est fermée et les rives du Lot ont été progressivement désertées à partir des années 1980. Mais depuis quelques années, un retour à la rivière s'opère et les communes riveraines ouvrent de nouveaux lieux de baignades et de loisirs sur le Lot (Clairac, Castelmoron-sur-Lot, Saint-Sylvestre-sur-Lot...).

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

En termes de cinéma, un beau ou bon paysage donne envie de raconter une histoire. J'associe paysage à décors. Pour moi, tout est paysage car tout peut-être cadré.

Parlez-nous des paysages de la Vallée du Lot

La Vallée du Lot offre un condensé de la variété des paysages du département. Quand je pense Vallée du Lot, je pense aux grands films qui s'y sont tournés depuis « Les Roseaux Sauvages » à « J'irai au Paradis car l'Enfer est ici » (années 1990), jusqu'à « Les Saisons », le dernier film de Jacques Perrin. C'est un territoire qui a su inspirer des cinéastes venus de tous horizons.

Quel est votre paysage préféré ?

J'aime les paysages vallonnés, boisés et peu peuplés du Pays de Serres.



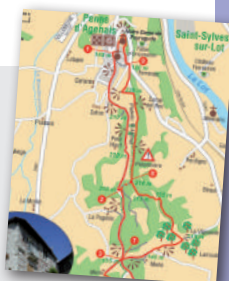
Hervé Bonnet

Chargé de mission au Bureau d'Accueil de Tournage de Lot-et-Garonne (Ste-Livrade/Lot)

Découvrir la Vallée du Lot à pied, circuit « Penne-d'Agenais : plateau Saint-Michel »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-PennedAgenaisStMichel.pdf>



Pays de Serres - Un plateau en relief, transition entre Lot & Garonne

Le Pays de Serres forme un triangle entre les vallées de la Garonne et du Lot. Vers l'Est s'amorce une transition vers les causses calcaires du Quercy. Le plateau, étendu dans la partie centrale, se poursuit en lanières étroites formant des crêtes ouvertes successives entre les vallons étroits et profonds creusés par de petits cours d'eau qui rejoignent le Lot ou la Garonne. Vues du ciel, ces vallées semblent tracées par les serres d'un rapace. Les vallées du Boudouyssou et des Séounes ont plus d'ampleur et des fonds plats propices aux cultures. Sur les sols variés alternent grandes cultures, prairies, vergers et bois. Les villages, hameaux ou fermes disséminés, sont majoritairement implantés sur les crêtes ou en rebord de plateau. Certains occupent de véritables promontoires ou des buttes et gardent le vestige de leurs anciennes fortifications.



Paysage du Pays de Serres - Pujols, vallée de la Masse

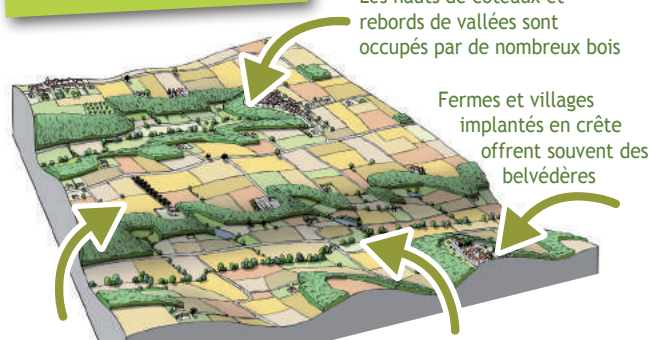


Les incontournables

- Les Bastides de Tournon d'Agenais et de Puymirol
- Le village en « circulade » de Prayssas
- Le lac du Salabert et son parcours nature
- Les grottes de Lastournelles et de Fontirou
- Les nombreux panoramas sur la vallée des deux Séounes



Lire le paysage



Les hauts de coteaux et rebords de vallées sont occupés par de nombreux bois

Fermes et villages implantés en crête offrent souvent des belvédères

Les cultures occupent les ondulations et reliefs doux du plateau et des « serres »

Un plateau calcaire entaillé de vallées profondes.

D'hier à aujourd'hui ...

Paysage agricole de la vallée de la Séoune



Hiver - Depuis le village de Beauville. L'absence de feuilles donne une uniformité au fond de vallée favorisant la perception des parcelles de culture de terre nue. Les hauts de coteaux sont occupés par des boisements qui contrastent avec les cultures et forment l'horizon.



Été - Le paysage s'est « habillé » et offre plus de contrastes. Les parcelles s'illuminent. La ripisylve trace sa ligne arborée au centre de la vallée. Les haies, bosquets et arbres isolés apparaissent.

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

Comme l'ensemble des formes et couleurs que découvrent nos yeux lorsqu'on regarde autour de soi. C'est aussi le témoignage du temps (passé et présent) lorsqu'on aperçoit le bâti et les infrastructures créés par l'homme. C'est enfin le vivant, les vaches autrefois nombreuses, la végétation entretenue par les agriculteurs au rythme des saisons.



Claude Durand
Agriculteur

Parlez-nous des paysages du Pays de Serres

Ici le relief s'impose : juste ce qu'il faut. Loin de la monotonie de la plaine, cette alternance de coteaux, plateaux, vallées est structurée par les petits ruisseaux. L'agriculture y a perdu de sa superbe mais tente de conserver malgré tout les valeurs humaines de nos campagnes.

Quel est votre paysage préféré ?

Le lac du Salabert et ses environs constituent un lieu privilégié remarquable. Il associe l'eau, la terre, la roche, le bien être de la campagne, le calme et l'agriculture raisonnée. C'est un lieu de détente et de régénération.

Découvrez le Pays de Serres à pied, circuit
« **Beauville, village promontoire
sur la vallée de la Séoune** »

Adresse internet :

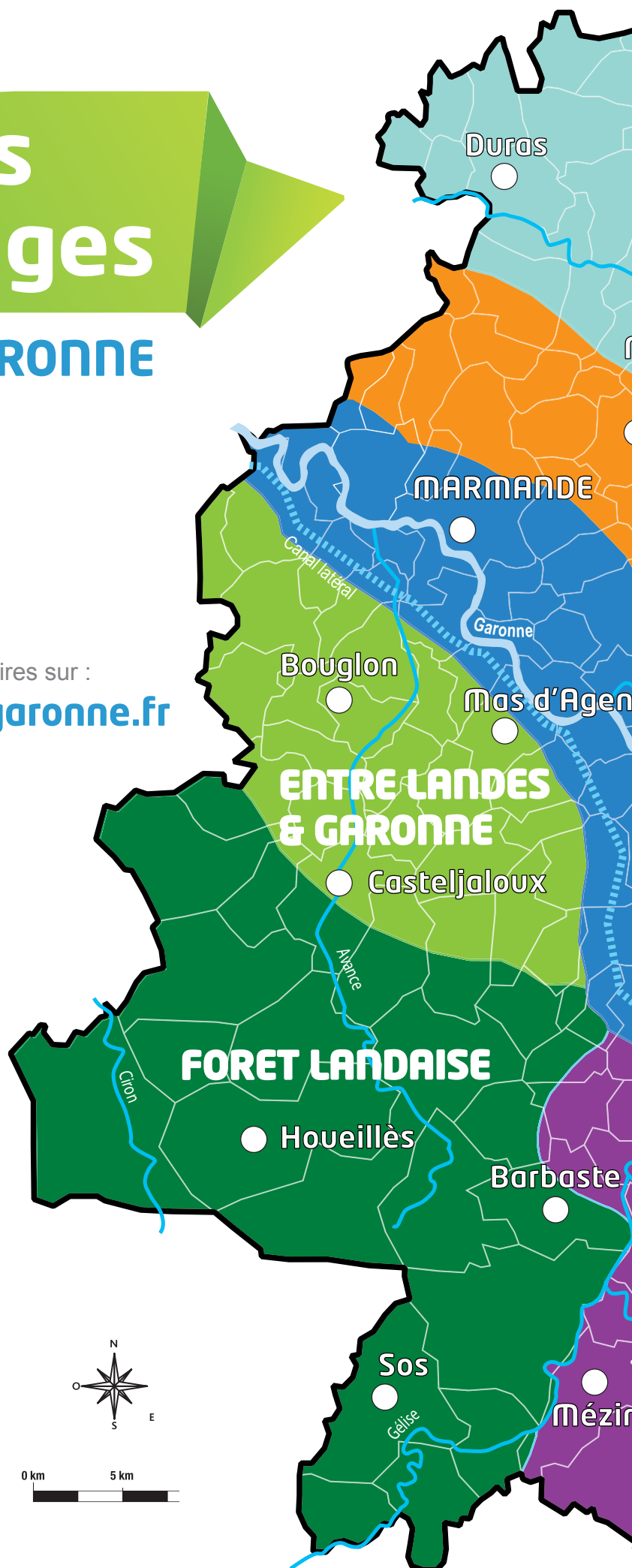
<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-BeauvilleMarcoux-2011.pdf>



les 9 Grands Paysages

de LOT-ET-GARONNE

Retrouvez les ressources documentaires sur :
www.atlaspaysages.lotetgaronne.fr





Vallée de Garonne - Où l'on parle du fleuve comme d'une personne

La Garonne, nommée ici « Garonne », est ce fleuve venu d'Espagne qui traverse d'Est en Ouest le département pour rejoindre l'Océan. Elle déploie ses larges méandres, accompagnés de digues, de ponts, d'anciens ports et du canal dans un vaste couloir large de 5 à 8 km. Les coteaux cadrent une large plaine fortement valorisée par la polyculture et les peupleraies. Malgré les digues, souvent Garonne quitte son lit et inonde la vallée. La partie agenaise en amont est rectiligne et étroite avec des coteaux qui se font face. La partie marmandaise à l'aval est plus évasée avec de larges terrasses. De multiples agglomérations ou villages sont implantés soit en belvédère sur les coteaux, soit en rebord de terrasse ou en rive de Garonne. Un habitat, rural ancien ou résidentiel, disséminé s'étend à travers la vallée. De nombreuses voies de communication reliant les pôles urbains empruntent la vallée en tirant parti de l'absence de relief de la « plaine ».



Paysage de la Vallée de Garonne - Couthures-sur-Garonne



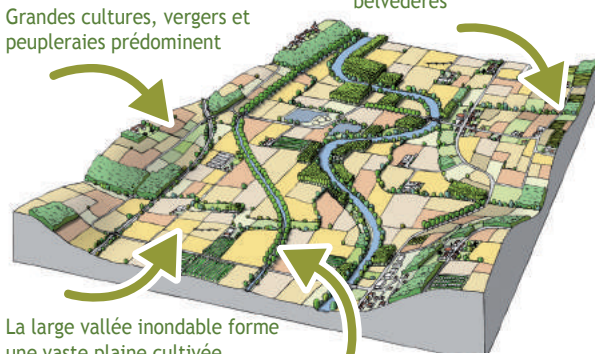
Les incontournables

- La ville d'Agen et son Pont Canal
- La Confluence de la Garonne et du Lot à Aiguillon
- La Réserve Naturelle de la Mazière à Villeton
- La navigation sur le canal de Garonne
- Le panorama sur la vallée cultivée depuis le tour de ville d'Aiguillon ou depuis Clermont-Dessous



Lire le paysage

Grandes cultures, vergers et peupleraies prédominent



Les bourgs sont implantés sur le rebord de terrasse, certains villages perchés offrent de remarquables belvédères

La large vallée inondable forme une vaste plaine cultivée

De nombreuses infrastructures occupent et suivent le sens de la vallée

D'hier à aujourd'hui ...

Port-Sainte-Marie, bords de Garonne



Hier - Carte postale du début du XX^e. Le village est pleinement port : quais et cales créent le lien entre le bourg et le fleuve. En arrière-plan, sur le versant, on perçoit de nombreuses petites parcelles de vignes, vergers, cultures et prés.



Aujourd'hui - 2014. Le village est coupé du fleuve par la voie ferrée et la route départementale dont le passage était très contraint par la topographie. L'histoire portuaire est difficile à percevoir. En arrière-plan le coteau s'est enrichi, enserrant le village dans un cadre forestier.

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

C'est une expérience sensorielle. Un paysage peut s'offrir à nous par un panorama, un son, un parfum, un effleurement et même un goût ! En Lot-et-Garonne, les paysages sont autant d'émotions variées.



Clotilde Masnière
Responsable du site
Gens de Garonne à
Couthures/Garonne

Parlez-nous des paysages de la Vallée de la Garonne

Tout ramène au fleuve, avec son large sillon encadré de coteaux, moucheté de champs cultivés et de peupleraies. C'est aussi le canal paisible et les paysages urbains d'Agen, Tonneins et Marmande, éternellement liés à leur fleuve. Ce sont enfin les impressionnantes digues de protection, rappelant que le dénominateur commun ici, c'est « Garonne ».

Quel est votre paysage préféré ?

La voie verte et le canal en hiver, quand le soleil froid perce la brume et les ramures des platanes pour se refléter dans l'eau. Les promenades y sont magiques.

Découvrir la Vallée de Garonne à pied, circuit
« Pech de Berre, points de vue sur
la Confluence Lot & Garonne »

Adresse internet :

<http://cdt47.media.tourinsoft.eu/upload/Fiche-PechdeBerreRaulinOK2015-4.pdf>



Entre Landes et Garonne - Le visage du Queyran

Comme son nom l'indique, cette entité paysagère est un territoire de transition. Au Sud, la Forêt Landaise vient doucement s'éteindre en un ensemble de collines au relief resserré sur lesquelles alternent cultures et bois.

Les villages y sont installés en belvédère, sans offrir de point de mire que l'on pourrait voir de loin. Au Nord s'étend la vaste terrasse de Garonne. Elle est entrecoupée de sillons boisés creusés par des petits cours d'eau mais on y trouve surtout de grandes cultures et des vergers.

Le peuplier, lui, est présent sur toute l'entité, surtout en fond de vallon. Circuler sur l'autoroute qui la traverse est un excellent moyen d'observer l'aspect asymétrique de cette entité.



Paysage entre Landes et Garonne - Leyritz-Moncassin

Les incontournables

- Le vignoble de Cocumont
- La cité de Casteljaloux
- Le tertre de Meilhan-sur-Garonne en bord de plateau et sa vue sur la vallée
- La Bastide de Villefranche-du-Queyran
- Le lac de Clarens



D'hier à aujourd'hui ...

la Gare de Bouglon : l'adieu au train

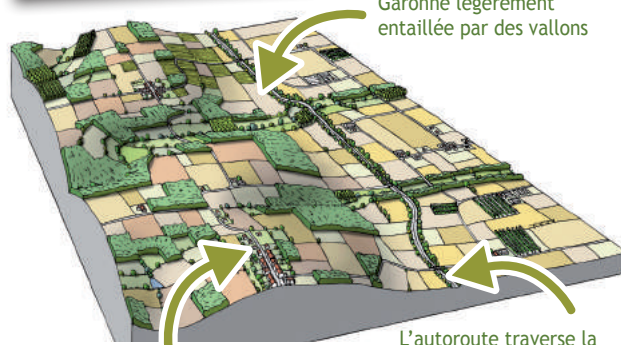


Hier - Le train à vapeur passe devant la gare de Bouglon au début du XX^e siècle. Le paysage très ouvert laisse voir le coteau en pâturages et la silhouette du village. La gare, construite il y a moins de 20 ans, pour l'ouverture de la ligne au début des années 1891 est ouverte.



Aujourd'hui - Aucun train ne passe depuis la fermeture de la ligne en 1970. La gare a été transformée en habitation. Des tilleuls ont remplacé le petit verger. Les clôtures en ganivelles ont fait place à une haie. Le bâti reste mais l'usage change.

Lire le paysage



Au Nord, la terrasse de Garonne légèrement entaillée par des vallons

Des villages sur les hauts de la terrasse Sud dont les silhouettes émergent peu avec un équilibre entre cultures et forêts

L'autoroute traverse la terrasse dans un couloir arboré

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

Ce que je vois en ouvrant mes volets le matin : les toits de la ville, le clocher de l'église, les pigeons, l'aube, ...

Parlez-nous des paysages entre Landes et Garonne

Cette entité offre des paysages vraiment diversifiés. A l'Est de Casteljaloux, les plaines agricoles et un peu de populiculture agrémentés de coteaux qui vallonnent le paysage et permettent de temps en temps de prendre un peu de hauteur. A l'Ouest, la Forêt Landaise, ses alignements de plantation, ses pistes et routes souvent d'une rectilignité déconcertante.

Quel est votre paysage préféré ?

- 1) La forêt landaise et ses alignements générés par son exploitation, notamment avec un peu de brume et du soleil couchant ou levant, c'est magique !
- 2) la vue sur la Garonne et son canal à partir du tertre de Meilhan-sur-Garonne, c'est grandiose !



Dominique Zinck
Directeur Général des Services, Communauté de Communes Coteaux et Landes de Gascogne

Découvrir entre Landes et Garonne à pied, circuit
« **Casteljaloux, porte de la Forêt Landaise** »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/Fiche-CasteljalouxLeLanin-2011.pdf>

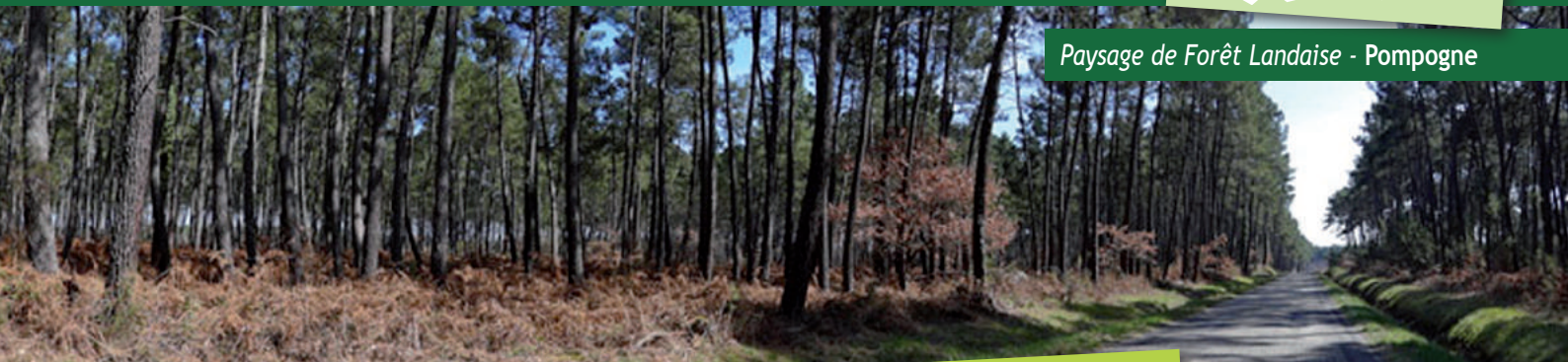


Forêt Landaise - Au pays des gemmeurs

Des pins à perte de vue, des routes rectilignes, voilà la première image que l'on a de la Forêt Landaise. Ce vaste plateau forestier commence dans les départements des Landes et de la Gironde et s'achève en Lot-et-Garonne. Les parcelles forestières se succèdent, alternant ouverture des coupes, transparence des pins et intimité des peuplements forestiers. Grâce à la création de crastes au XIX^e, ces landes sableuses humides ont été drainées permettant le développement de la sylviculture. Au milieu des bois, des clairières agricoles ou avec de rares villages offrent des respirations, comme les airials qui accueillent des fermes isolées. La périphérie de la Forêt Landaise offre un relief vallonné avec les passages de rivières se dirigeant vers la Garonne. Au Sud dans le Pays de Sos, le paysage s'ouvre avec un petit réseau de vallées aux villages en belvédère. La vigne y fait son apparition annonçant la production d'Armagnac.

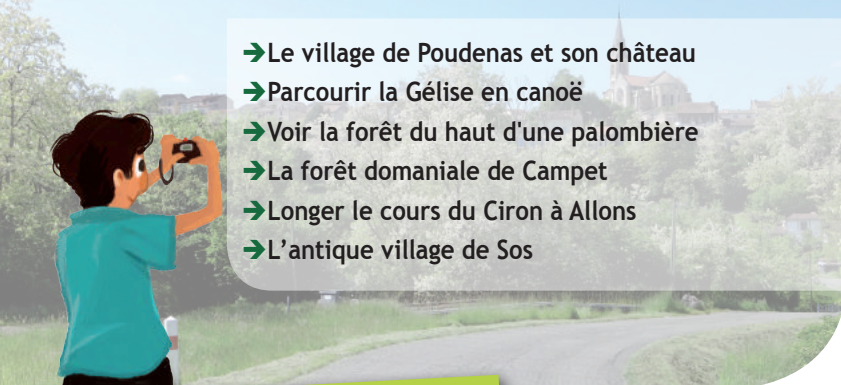


Paysage de Forêt Landaise - Pompogne



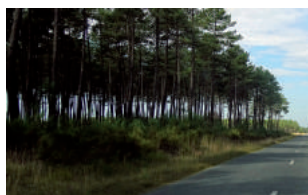
Les incontournables

- Le village de Poudenas et son château
- Parcourir la Gélise en canoë
- Voir la forêt du haut d'une palombière
- La forêt domaniale de Campet
- Longer le cours du Ciron à Allons
- L'antique village de Sos



D'hier à aujourd'hui ...

La forêt Landaise en bord de départementale



Hier - La vision offerte est fermée par une forêt toute proche et dont le peuplement en pin maritime est uniforme et typique.



Aujourd'hui - Après 35 à 40 ans de croissance, le peuplement régulier est abattu en une seule coupe. L'absence de relief créé un large champ de vision qui rencontre à l'horizon la lisière d'un boisement. La parcelle va être de nouveau plantée en pins. Quelques feuillus ont été épargnés par la coupe pour permettre une régénération naturelle mixte.

Lire le paysage



Une forêt cultivée au parcellaire très géométrique

De longues routes rectilignes

Des clairières abritant des villages, de grandes parcelles agricoles irriguées ou des fermes isolées.

Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

Une vue d'ensemble d'un territoire, composé d'éléments naturels et humains qui font sa diversité et son intérêt. Il peut être perçu et interprété de façon différente, selon la sensibilité de chacun.

Parlez-nous des paysages de la Forêt Landaise

On pourrait penser qu'il n'y a qu'un paysage « artificiel » composé de pins, formant cette vaste forêt cultivée et plantée par l'homme. Pourtant, on peut y déceler des exploitations agricoles (maïs), zones humides, sous-bois, lisières et les rayons du soleil à découvrir en s'enfonçant dans la forêt.

Quel est votre paysage préféré ?

Un paysage de coteaux fait de haies, prairies, bosquets, d'agriculture et de villages. Une image de marque lot-et-garonnaise à préserver. Cette diversité favorise la vie et l'attractivité de nos campagnes. L'agriculture intensive a trop vite supprimé ces paysages... Le défi à relever pour la prochaine décennie sera de redonner vie à ces territoires en alliant économique et écologique.

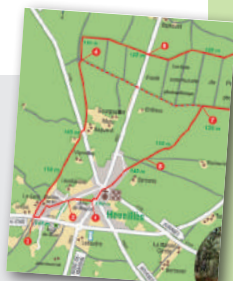


Alain Barat
Chargé de mission Forêt au
Département de L&G

Découvrir la Forêt Landaise à pied, circuit
« **Campet, une balade pour
raconter la forêt** »

Adresse internet :

<http://cdt47.tourinsoft.com/upload/2016ModifForetCampet-6.pdf>



Terres Gasconnes - Les coteaux des Mousquetaires

Au Sud de la Garonne et jusqu'aux limites de la forêt landaise s'étendent les Terres Gasconnes. Cette partie de Lot-et-Garonne offre au regard un relief ondulé de douces collines et de vallées amples. La Baïse, le Gers et de nombreuses autres rivières irriguent ces terres fertiles.

Terres des grandes étendues, des cultures diversifiées, terre de céréaliculture et de vignes, ce bout de Gascogne est une campagne qui jouit d'un attrait paysager et d'un passé historique forts. Les nombreux villages médiévaux et bastides sont autant de lieux privilégiés de découverte et d'observation des panoramas qui s'ouvrent, par beau temps, jusqu'aux Pyrénées. Ils donnent envie de partir en chevauchée sur les traces des Mousquetaires.



Paysage des Terres Gasconnes - Francescas

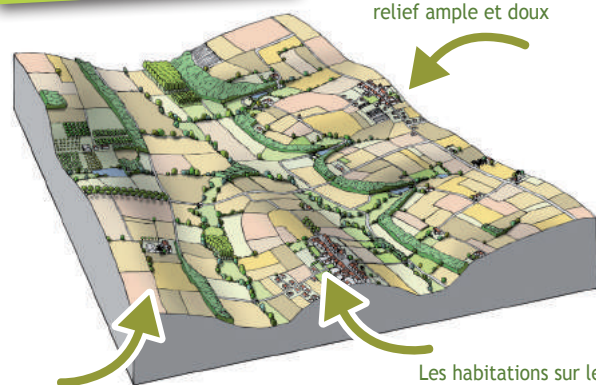


Les incontournables

- La vallée de la Baïse et sa navigation
- Les paysages de vignobles du Bruhlois et du Mézinais
- Le moulin fortifié de Barbaste
- Le musée du liège de Mézin et les derniers chênes lièges
- Nérac : la cité royale d'Henri IV



Lire le paysage



Des collines et vallons au relief ample et doux

Les parcelles agricoles en mosaïque de cultures très diversifiées, parfois bordées d'arbres

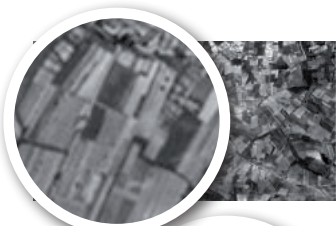
Les habitations sur les crêtes et des fermes isolées

D'hier à aujourd'hui ...

La campagne de Montagnac-sur-Auvignon

1947 - Un très grand nombre de parcelles constitue l'espace agricole. Des haies bordent parfois les limites des champs. L'élevage encore présent dans les vallées est visible dans les parcelles laissées en prairies humides dans la vallée de l'Auvignon.

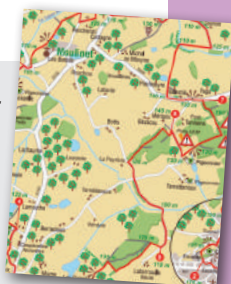
2012 - Illustration de ce que les géographes appellent « la simplification parcellaire ». La mécanisation des années 50 a nécessité l'agrandissement des parcelles pour faciliter l'usage du matériel agricole et augmenter les rendements.



Découvrir les coteaux des Terres Gasconnes à pied, circuit
« Montagnac, petite montagne d'Albret »

Adresse internet :

<http://cdt47.media.tourinsoft.eu/upload/MontagnacSurAuvignon2015.pdf>



Son Paysage

Comment définissez-vous le paysage ?

Le paysage est un point de vue. On peut commencer à considérer que ce que l'on voit depuis son tabouret est déjà un paysage. Un paysage est vivant, il évolue sans cesse, il est toujours différent. En fait, pour moi, tout est paysage !



Marine Lozano
Animatrice du site naturel de Trotte-Lapin (Moirax)

Parlez-nous des paysages des Terres Gasconnes

Situés au Sud de Garonne, ces collines et coteaux sont composés de haies, de bois, de champs formant une véritable mosaïque de cultures et de couleurs.

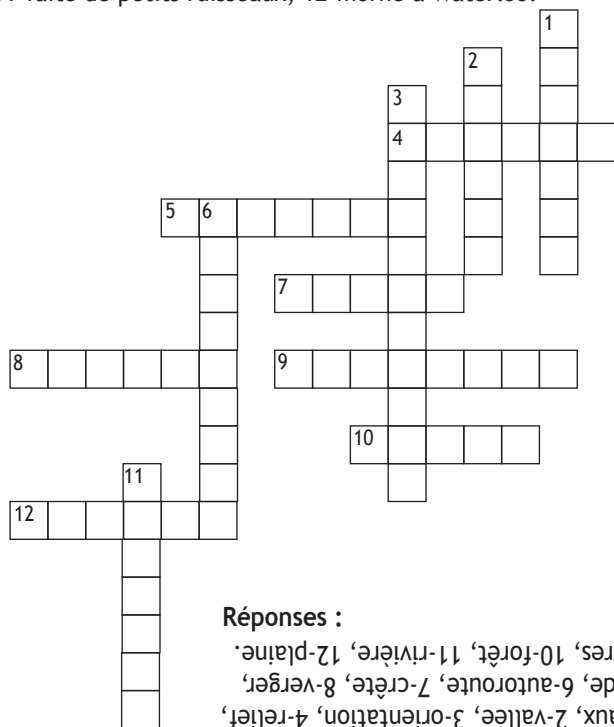
Quel est votre paysage préféré ?

C'est lorsque les bottes de foin parsèment les grands champs en été.



Mots croisés des paysages

Les définitions : 1-versant de colline, 2-au milieu coule une rivière, 3-a sa table et sa course, 4-en 3D, 5-ville nouvelle du Moyen-Age, 6-ruban d'asphalte, 7-haut du coteau ou de coq, 8-champs de fruitiers, 9-vivrières ou maraîchères, 10-bois, 11-faite de petits ruisseaux, 12-morne à Waterloo.



Réponses :

1-coteaux, 2-vallée, 3-orientation, 4-relief, 5-bastide, 6-autoroute, 7-crête, 8-verger, 9-cultures, 10-forêt, 11-rivière, 12-plaine.

Retrouve la photo qui correspond au paysage

Forêt Landaise : photo n° 9 (exemple)

Vallée du Dropt : _____

Collines de Guyenne : _____

Val Lémance : _____

Vallée du Lot : _____

Pays de Serres : _____

Vallée de Garonne : _____

Entre Landes et Garonne : _____

Terres Gasconnes : _____

Photo n°1



Photo n°2



Photo n°3



Réponses :

Photo n° 1 : Val Lémance - Photo n° 2 : Vallée de Garonne - Photo n° 3 : Entre Landes et Garonne - Photo n° 4 : Vallée du Lot - Photo n° 5 : Collines de Guyenne - Photo n° 6 : Vallée de Garonne - Photo n° 7 : Terres Gasconnes - Photo n° 8 : Pays de Serres - Photo n° 9 : Forêt Landaise

Charade

Mon premier est la trace laissée par le pied.

Mon deuxième est l'opposé du sud.

Mon troisième est en tête de l'alphabet.

Mon quatrième soutien les voiles.

Mon tout est souvent magnifique en montagne (à adapter).

Réponse : (pas-nord-à-mat) panorama

Le paysage des 5 sens

L'association Cedp 47 Paysage & Médiation a animé plusieurs immersions sur le terrain, auprès des jeunes de la commission Paysages entre septembre 2014 et mai 2016. Chaque balade-paysage était ponctuée de temps d'observation et d'expérimentations : dessins, jeux de rôles... pour les accompagner dans leur perception et leur interprétation du paysage, en complément des connaissances partagées sur chaque site.

Parmi les ateliers proposés, « Sens et Sens » permet de se concentrer sur la perception de l'un des 5 sens et ainsi sentir le paysage, l'écouter, le toucher, le ressentir.



la cloche d'une église qui marque l'heure
le bourdonnement des insectes
les chants d'oiseaux
des voitures qui passent sur une route



Photo n°4



Photo n°5



Photo n°6



Photo n°7



Photo n°8



Photo n°9



Le p'tit lexique des paysages

→ **Aïrial** : terrain couvert de pelouse et planté de quelques chênes, jadis au-devant de la plupart des habitations des landes de Gascogne situées hors des bourgs.

→ **Agreste** : qui a gardé un aspect primitif, rustique.

→ **Bastide** : Ville nouvelle fondée au Moyen-Age, dans le Sud-Ouest de la France dont la construction répond à des critères donnant des formes urbaines originales et caractéristiques. 42 bastides historiques ont été recensées dans le département de Lot-et-Garonne dont plus de la moitié subsiste encore aujourd'hui. Les bastides sont implantées sur l'ensemble des entités paysagères du Lot-et-Garonne.

→ **Belvédère** : Vient de l'italien *belvedere*, qui signifie « belle vue ». Un belvédère est aussi bien une situation qu'un lieu, la plupart du temps aménagé (terrasse, etc.), qui domine un parc, un édifice, ou une partie de paysage. Le belvédère est comme une fenêtre sur le paysage et l'horizon.

→ **Bocage** : Assemblage de parcelles (champs ou prairies), de formes irrégulières et de dimensions inégales, limitées et closes par des haies vives bordant des chemins et créant un paysage spécifique. Le bocage est souvent lié à une activité agricole d'élevage.

→ **Craste** : Canal de drainage ayant permis d'assécher les Landes pour y planter des pins.

→ **Ganivelles** : Barrière transparente, qui laisse passer les regards, formée par l'assemblage de lattes de bois.

→ **Gemmeur** : Personne qui collecte la résine des pins après en avoir entaillé l'écorce.

→ **Horizon** : Ligne imaginaire circulaire dont l'observateur

est le centre et où le ciel et la terre (ou la mer) semblent se toucher ou se confondre.

→ **Joualle** : Système ancestral de culture écologique associant sur une même parcelle de la vigne, des arbres fruitiers et plusieurs autres cultures intercalaires réalisées entre les rangées d'arbres.

→ **Mollasses** : Les molasses sont des formations géologiques issues des roches sédimentaires détritiques. Elles sont souvent des grès à ciment de calcaire argileux. Les molasses forment les pentes douces car elles sont friables, tendres et perméables. Elles sont l'assise des paysages des Collines de Guyenne.

→ **Parcellaire** : Ensemble des parcelles d'un territoire ou manière dont le sol a été utilisé.

→ **Pastoralisme** : Mode d'élevage extensif fondé sur l'exploitation de la végétation naturelle.

→ **Pech** : Retranscription française de l'occitan *puèg* qui dérive du latin *Podium* et désigne un endroit plat et surélevé. Ils sont très nombreux dans nos paysages de collines et marquent les paysages du département, notamment dans l'unité « Collines de Guyenne » dont la partie au centre et à l'Est est parfois appelée « le pays des pechs ».

→ **Polyculture** : Du grec *poly* qui signifie plusieurs, associé à « culture », il s'agit d'un système d'utilisation des terres dans lequel dominent les exploitations cultivant plusieurs espèces végétales ce qui participe à créer un paysage varié et diversifié.

→ **Ripsisylve** : Du latin *ripa*, *rive* et *silva*, « forêt », c'est l'ensemble de la végétation (arbres et arbustes) présente sur les rives d'un cours d'eau, d'une rivière ou d'un fleuve.

L'@tlas départemental des paysages de Lot-et-Garonne



Ce livret vous a plu ? Pour aller plus loin et tout savoir sur les paysages de votre quotidien ou de vos vacances, retrouvez une somme de savoirs, d'images et de clefs d'interprétation pour observer et mieux apprécier les paysages sur le site de l'@tlas des paysages de Lot-et-Garonne :

www.atlaspaysages.lotetgaronne.fr

A bientôt !



Remerciements :

L'ensemble des jeunes élus et délégués conseillers départementaux des collèges de la « Commission Paysages » : Amandine, Arthur, Baptiste, Bryan, Dorine, Florian, Gabriel, Lucile, Mattéo, Maud, Pierre, Romain, Sarah, Thomas, Théo adressent leurs remerciements aux conseillers départementaux, et en particulier à Madame Laurence Lamy, vice-présidente du Conseil départemental en charge de la citoyenneté, pour leurs marques de soutien dans la réalisation de leur projet de mandature autour de la découverte des paysages de Lot-et-Garonne.

Nous tenons aussi à remercier tout spécialement l'ensemble des personnes rencontrées durant ce projet : en premier lieu Alexandra Dibon et Céline Manne médiatrices du « CEDP47, Paysage & Médiation ». Des remerciements personnels à tous ceux qui ont bien voulu répondre à nos sollicitations : Alain Barat du Département, Hervé Bonnet du Bureau d'accueil de tournage, Claude Durand agriculteur à Lacépède, Vincent Lechevalier du CRPF, Stéphane Jarleton technicien au syndicat Epidropt, Marine Lozano animatrice nature à Moirax, Clotilde Masière médiatrice à Gens de Garonne, Hélène Sirieys paysagiste à Agen et Dominique Zinck DGS de la Communauté de communes des Côteaux et Landes de Gascogne.

A tous un grand merci !

Crédits photo : @tlas départemental des paysages, Département de Lot-et-Garonne

Crédits illustration : Mattéo Moiola, Melvil, CDT, Département

